



UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS
General Certificate of Education Advanced Level

TAMIL

9689/04

Paper 4 Texts

October/November 2007

2 hours 30 minutes

Additional Materials: Answer Booklet/Paper

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

If you have been given an Answer Booklet, follow the instructions on the front cover of the Booklet. Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in. Write in dark blue or black pen. Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction fluid.

Answer any **three** questions, each on a different text. You must choose one from Section 1, one from Section 2 and one other.

Write your answers in **Tamil** on the separate answer paper provided.

Dictionaries are **not** permitted.

You may take unannotated set texts into the examination.

You should write between 500 and 600 words for each answer.

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

All questions in this paper carry equal marks.

முதலில் கீழே உள்ளதைப் படிக்கவும்

விடைகள் எழுதும் தாளிலுள்ள கட்டளைகளைப் பின்பற்றவும். அதில் உங்கள் பெயர், நம்பர், சென்ட்ரர் நம்பர் ஆகியவற்றை எழுதவும். கருப்பு அல்லது கரு நீல பேனா மையினால் விடைகளை எழுதவும்.

பசை, ஹைலைட்டர்கள், ஸ்டேப்பிள் பின், பிழை திருத்தும் திரவங்கள், பேப்பர் க்ளிப்புகளைப் பயன்படுத்தாதீர்கள்.

ஏதாவது மூன்று கேள்விகளுக்கு வேறு வேறு பாடப் பகுதியிலிருந்து எடுத்து விடைகள் எழுதவும். பகுதி ஒன்றிலிருந்தும் பகுதி இரண்டிலிருந்தும் ஒவ்வொரு கேள்விக்கு விடை தரவும். மற்றொரு கேள்வியை எந்தப் பகுதியிலிருந்தும் எடுக்கலாம்.

உங்களுடைய விடைகளை தனியாகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள விடைத் தாளில் தமிழில் எழுதவும்.

அகராதிகளை தேர்வு நடக்கும் இடத்துக்குக் கொண்டுவரக்கூடாது.

விளக்கங்கள் எழுதாத புத்தகங்களை தேர்வு நடக்கும் இடத்துக்குக் கொண்டுவரக்கூடாது.

ஒவ்வொரு கேள்விக்கும் 500 முதல் 600 சொற்களில் விடை எழுதவேண்டும்.

தேர்வு எழுதி முடித்தவுடன் விடைத்தாள்கள் எல்லாவற்றையும் சேர்த்துக் கட்டிக்கொடுக்கவும். எல்லா கேள்விகளுக்கும் சமமான மதிப்பெண்கள் தரப்படும்.

(ஒவ்வொரு விடைக்கும் 25 மதிப்பெண் வீதம் மூன்று விடைகளுக்கும் 75 மதிப்பெண்)

This document consists of 4 printed pages.



ஏதாவது ஒரு வினாவிற்கு (அ அல்லது ஆ) விடை தரவும்

1 அ. குறுந்தொகை

அம்ம வாழி தோழி! காதலர்
நூல் அறு முத்தின் தண் சிதர் உறைப்பத்
துாளித் தண் பவர் நாள் ஆ மேயும்
பனி படு நாளே பிரிந்தனர்
பிரியும் நாளும் பல ஆகுபவே

— காவன்முல்லைப் புதனார்

1. இந்தப் பாட்டில் தலைவியின் கூற்றை புலவர் எப்படி விளக்குகிறார்?
2. இது பாலைத் துறையில் எவ்வாறு பொருந்தும்?

ஆ. புறநானூறு

‘யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்’ — என்ற பாடல் மூலம் புலவர் வலியுறுத்தும் கருத்து என்ன என்பதை விளக்கி ஒரு கட்டுரை எழுதவும்

ஏதாவது ஒரு வினாவிற்கு (அ அல்லது ஆ) விடை தரவும்

2 திருக்குறள்

எப்பொருள் யார் யார் வாய்க் கேட்பினும் அப்பொருள்
மெய்ப் பொருள் காண்ப தறிவு

எண்பொருள் வாகச் செலச்சொல்லித் தான் பிறர் வாய்
நுண்பொருள் காண்ப தறிவு

உலகம் தழீய தொட்பம் மலர்தலும்
கூம்பலும் இல்ல தறிவு

எவ்வ துறைவது உலகம் உலகத்தோடு
அவ்வ துறைவது அறிவு

அறிவுடையார் ஆவ தறிவார் அறிவிலார்
அ.:தறி கல்லா தவர்

- அ. 1. நாம் கேட்கும் செய்திகளை பகுத்தறிய வள்ளுவர் கூறும் வழி யாது?
எடுத்துக்காட்டுகள் கூறி விளக்கவும்.
2. வள்ளுவர் கூறும் கருத்துக்கள் தற்காலத்துக்கு எப்படி பொருந்தும்?

ஆ. 'அறன் வலியுறுத்தல்' என்னும் அதிகாரத்தில் வள்ளுவர் கூறும் கருத்துக்கள் என்ன என்பதை விளக்கி ஒரு கட்டுரை எழுதவும்?

ஏதாவது ஒரு வினாவிற்கு (அ அல்லது ஆ) விடை தரவும்

3 தேவாரம் — திருஞானசம்பந்தர்

என்பொடு கொம்பொடாமை இவை மாப்பு இலங்க
எருதேறி ஏழை யுடனே
பொன்பொதி மத்த மாலை புனல் சுடி வந்தென்
உளமே புகுந்த அதனால்
ஒன்பது ஒன்றோடு ஏழு பதினெட்டோடு ஆறும்
உடனாய நாள்கள் அவைதாம்
அன்பொடு நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல
அடியார் அவர்க்கு மிகவே

- அ. 1. இந்தப் பாடல் வரும் 'கோளறு திருப்பதிகத்தில்' சிவபெருமானை சம்பந்தர் எப்படி வருணிக்கிறார்?
2. ஒன்பது ஒன்று ஏழு பதினெட்டு ஆறு — இந்த எண்களின் பொருள் என்ன?
ஆ. நாளும் கோளும் சிவனடியார்களுக்கு நன்மையே செய்யும் என்பதை சம்பந்தர் எவ்வாறு நயம்பட உரைக்கிறார்? ஒரு கட்டுரை வாயிலாகத் தரவும்.

பகுதி — 2

பின்வரும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுள்ளும் இரு பிரிவுகள் உள்ளன. ஏதாவது ஒன்றிற்கு மட்டும் (அ அல்லது ஆ) விடை தருக.

4 அ. பாரதியார்

பாரதியாரின் கண்ணன் பாட்டு நடையை பாரதிதாசன் கவிதை நடையோடு ஒப்பிட்டு எது உங்களைக் கவர்ந்தது? ஏன்? என்று விளக்கவும்.

ஆ. பாரதிதாசன்

புத்தகசாலை எப்படி இருக்கவேண்டும் என்று பாரதிதாசன் கூறுகிறார்?

5 தண்ணீர் தண்ணீர் — கோமல் சுவாமிநாதன்

அ. தண்ணீர் தண்ணீர் — ஒரு சிறந்த நாடகம் என்று நிலைநாட்ட என்ன காரணங்களை முன்வைப்பீர்கள்?

ஆ. இந்த நாடகத்தில் வரும் கதாபாத்திரங்களை நிஜ வாழ்க்கையில் காணும் மனிதர்களைப் போல நாடக ஆசிரியர் படைத்திருக்கிறாரா?

6 முள் (சிறுகதைகள்)

அ. ஒளிந்திருந்த வயோதிகம் கதையில் வரும் முக்கிய கதாபாத்திரத்தின் பாத்திரப் படைப்பு பற்றி நீங்கள் என்ன கருதுகிறீர்கள்?

ஆ. நீங்கள் படித்த கதைகளில் ஏதேனும் இரண்டை ஒப்பிட்டு எது உங்களுக்கு பிடித்தது? ஏன்? என்று விளக்குக.